

## 1. Identificación da programación

### Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15022607	Ánxel Casal - Monte Alto	Coruña (A)	2022/2023

### Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
SSC	Servizos socioculturais e á comunidade	CSSSC04	Mediación comunicativa	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

### Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1118	Técnicas de intervención comunicativa	2022/2023	0	160	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

### Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA CRISTINA PÉREZ CASANOVA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Intervén en situacións de mediación comunicativa con respecto aos dereitos das persoas usuarias, caracterizando as normas profesionais, os principios e os fundamentos da mediación comunicativa
RA2 - Organiza o proceso de mediación con persoas signantes, analizando o contexto de comunicación, os recursos e as estratexias comunicativas en situacións cotiás

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Descríbense os principios teóricos dos procesos de mediación con persoas xordas, xordocegas e con discapacidade auditiva
CA1.2 Descríbense as normas profesionais referentes á presentación e ás actitudes do persoal coa titulación de técnico superior en Mediación Comunicativa
CA1.3 Descríbense as relacións profesionais respecto ao trato coa persoa usuaria
CA1.6 Descríbiuse o perfil do/a mediador/ora comunicativo/a e a súa relación co/coa intérprete e co/coa guía-intérprete
CA2.1 Defíníuse o proceso de mediación e as súas características
CA2.2 Identifícanse as diferenzas entre situacións en que se poidan requirir os seus servizos
CA2.4 Determináronse os recursos de apoio e as axudas técnicas e persoais adecuadas para cada situación de mediación comunicativa
CA2.5 Identifícanse as vías de acceso á información sobre as necesidades comunicativas da persoa usuaria

### 2.2. Segunda parte da proba

#### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Intervén en situacións de mediación comunicativa con respecto aos dereitos das persoas usuarias, caracterizando as normas profesionais, os principios e os fundamentos da mediación comunicativa
RA2 - Organiza o proceso de mediación con persoas signantes, analizando o contexto de comunicación, os recursos e as estratexias comunicativas en situacións cotiás
RA3 - Emite mensaxes signadas a partir de calquera cale ou código de comunicación, segundo o contexto da intervención, e analiza e establece as técnicas da mediación comunicativa
RA4 - Emite mensaxes orais ou, de ser o caso, escritas a partir de mensaxes signadas, e analiza e establece as técnicas expresivas en función da mediación comunicativa e o contexto da intervención
RA5 - Avalía a mediación comunicativa, tendo en conta a relación das técnicas e dos rexistros de avaliación cos contextos de intervención

#### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.4 Valoráronse os mecanismos e as habilidades de mediación comunicativa con persoas xordas, xordocegas e con discapacidade auditiva necesarios para aplicar as normas e os principios referidos ao desenvolvemento do proceso mediador
CA1.5 Seleccionáronse, ante diversas situacións de comunicación, as modalidades, os tipos e os instrumentos máis adecuados para a mediación con persoas xordas, xordocegas e con discapacidade auditiva



Criterios de avaliación do currículo
CA2.3 Seleccionáronse as técnicas e as estratexias necesarias para realizar a mediación coas persoas usuarias, adaptada a cada contexto ou situación
CA2.6 Aplicáronse as técnicas ou os instrumentos propios da interpretación directa e a inversa (lingua de signos a lingua oral e viceversa)
CA2.7 Anticipáronse as carencias informativas e o vocabulario necesario para a mediación
CA2.8 Seleccionouse o lugar idóneo para a colocación da persoa usuaria tendo en conta aspectos ambientais como os puntos de luz e as características do lugar
CA2.9 Seleccionouse e analizouse a información necesaria para cada servizo
CA2.10 Adaptouse o tipo de comunicación ás características das persoas usuarias
CA2.11 Elaboráronse instrumentos de recollida da información
CA2.12 Valorouse a importancia da organización previa no proceso de intervención
CA3.1 Seleccionáronse os recursos expresivos da lingua de signos española para transmitir de xeito consecutivo e tamén de maneira simultánea mensaxes emitidas en calquera canle ou código de comunicación
CA3.2 Interiorizáronse e aplicáronse as estratexias de retención, memoria, percepción e concentración necesarias para a mediación con persoas xordas, xordocegas e con discapacidade auditiva, que sexan usuarias da lingua de signos española, ou con dificultades de comunicación, linguaxe e fala
CA3.3 Seleccionáronse recursos expresivos da lingua oral, para interpretar mensaxes en lingua de signos española
CA3.4 Aplicouse a lingua de signos española, utilizando as adaptacións necesarias para cada persoa usuaria
CA3.5 Valorouse a importancia de aplicar as normas profesionais á mediación comunicativa coas persoas usuarias na transmisión de mensaxes emitidas en lingua oral e en lingua de signos española
CA4.1 Transmitíronse expresións propias da lingua de signos española en función dos contextos de intervención, utilizando os sistemas máis adecuados
CA4.2 Realizáronse técnicas de concentración para a percepción de mensaxes signadas
CA4.3 Aplicáronse técnicas de retención e memoria adecuadas para a transmisión consecutiva
CA4.4 Aplicáronse técnicas de retención e memoria para as mensaxes signadas en situacións de transmisión simultánea
CA4.5 Seleccionáronse recursos expresivos da lingua oral para transmitir consecutivamente e tamén simultaneamente mensaxes emitidas en lingua de signos española
CA4.6 Valorouse a importancia de aplicar as normas profesionais á transmisión consecutiva de mensaxes emitidas en lingua de signos española
CA5.1 Rexistráronse erros de planificación durante o proceso de mediación coas persoas usuarias
CA5.2 Consideráronse técnicas de mediación coas persoas usuarias, en función da persoa usuaria e da situación
CA5.3 Utilizáronse axudas técnicas na mediación, axustándose á persoa usuaria
CA5.4 Identificáronse os erros de mediación coas persoas usuarias e indicáronse as modificacións necesarias en cada caso
CA5.5 Elaboráronse rexistros de avaliación das situacións comunicativas
CA5.6 Valorouse a importancia da formación continua no traballo técnico do/da mediador/a comunicativo/a
CA5.7 Valoráronse os recursos utilizados para mellorar a calidade dos seus servizos e contribuír ao desenvolvemento da súa profesión
CA5.8 Valorouse a importancia das normas de seguridade e hixiene no traballo, tendo en conta a relación entre as actuacións de prevención e as situacións de risco



### 3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva están indicados en cada unha das unidades de traballo e son de aplicación para todas as modalidades de ensino,

A proba libre do MP Técnicas de intervención comunicativa, estará composta por dúas partes, a segunda a súa vez ten dúas partes diferenciadas.

As persoas que non asistan ao acto de presentación -salvo causa debidamente xustificada- perderán o dereito a acceder ao resto das probas.

A primeira parte ten carácter eliminatorio e se cualificará de 0 a 10 puntos. Para superala haberá que ter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A segunda parte tamén terá carácter eliminatorio e se puntuará de 0 a 10 puntos sendo preciso ter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos para superala. As persoas aspirantes que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun 0 na segunda parte.

A cualificación final será numérica entre un e dez, sen decimais, e se corresponderá coa media aritmética das cualificacións optidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros redondeada á unidade máis próxima.

No caso de persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

No caso de que a comisión de avaliación de calquera parte da proba do módulo a algúnha persoa aspirante por levar a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpra as normas de prevención, protección e seguridade durante a realización das probas, esa parte do módulo será cualificado cun cero

### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

#### 4.a) Primeira parte da proba

É de carácter eliminatorio e consistirá nun exame escrito que poderá incluír preguntas tipo test, preguntas de resposta curta e de desenvolvemento.

Ó comezo da proba, o profesor indicará a puntuación otorgada a cada pregunta

A duración da proba escrita será de 1 hora e 30 minutos. Non poderán saír ata transcurridos 20 minutos dende o comezo da proba. Non se poderá sacar ningún documento entregado ós alumnos durante o transcurso da mesma.



#### 4.b) Segunda parte da proba

As persoas que superen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén ten carácter eliminatorio e consistirá na realización de intervencións comunicativas de Língua de Signos Española (L.S.E.) a lingua oral e viceversa, con dúas partes diferenciadas, sendo necesario aprobar cada unha delas para facer a media e superar esta parte.

- a) probas de expresión en LSE a partires de textos escritos e/ou orales. De xeito individual e grabado con cámara de vídeo
- b) probas de comprensión de LSE vertendo a información en texto escrito e/ou oral.

Se polas circunstancias derivadas da pandemia as probas non se poden realizar de xeito presencial utilizarase algunha das plataformas habilitadas polo centro educativo, Teams, Webex ou calquera outro que permita a emisión e grabación de imaxe