1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15022607	Ánxel Casal - Monte Alto	Coruña (A)	2022/2023

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
SSC	Servizos socioculturais e á comunidade	CSSSC03	Animación sociocultural e turística	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1126	Animación turística	2022/2023	0	140	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	UXÍA SOTO SUÁREZ,MARÍA JOSE FARES VARELA (Subst.)
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Caracteriza a animación turística e contextualízaa nos ámbitos en que se poida leva a cabo
RA2 - Organiza a área de animación turística, para o que analiza a súa estrutura organizativa e funcional
RA3 - Realiza actividades de control da xestión económica, financeira e administrativa da área de animación turística, e recoñece os circuítos documentais
RA4 - Realiza actividades de xestión dos recursos humanos da área de animación turística, aplicando as directrices do manual de empresa
RA5 - Deseña programas de animación turística, tendo en conta as necesidades das persoas usuarias e os espazos de intervención
RA6 - Realiza veladas e espectáculos adecuados ao ámbito turístico e ás características das persoas participantes
RA7 - Realiza o seguimento e a avaliación dos programas e das actividades de animación turística, aplicando sistemas de xestión da calidade

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Describíronse os servizos de animación turística e a súa evolución
CA1.2 Interpretouse o marco normativo da animación turística
CA1.3 Caracterizáronse as funcións dos tipos de servizos de animación turística
CA1.4 Clasificáronse os servizos de animación turística segundo os ámbitos onde se poidan levar a cabo
CA1.5 Analizáronse as tendencias do mercado nos servizos de animación turística
CA2.1 Caracterizouse a área ou departamento de animación turística
CA2.2 Describíronse os modelos de organización propios das áreas de animación turística
CA2.3 Definíronse as estruturas organizativas e funcionais propias dos servizos de animación turística
CA2.4 Analizáronse as relacións entre as áreas do establecemento turístico
CA3.1 Definiuse a xestión económica e financeira da área de animación turística
CA3.5 Establecéronse métodos de control orzamentario
CA3.6 Utilizáronse documentos internos e externos nos circuítos administrativos dos servizos de animación turística
CA3.7 Utilizáronse ferramentas informáticas de xestión
CA3.8 Valorouse o rigor no control da xestión da área de animación turística
CA4.1 Definíronse sistemas de dirección de equipos de traballo segundo o tipo de área de animación turística
CA4.2 Describíronse as fases da planificación de cadros de persoal e previsión das necesidades de persoal ao longo do proceso produtivo da área

Criterios de avaliación do currículo
CA4.4 Establecéronse os métodos de selección de persoal da área de animación turística
CA4.5 Elaboráronse instrumentos para a integración de profesionais
CA4.7 Valorouse a importancia das ferramentas informáticas na xestión do persoal
CA5.1 Diferenciáronse os programas de animación turística
CA5.5 Valorouse a importancia da promoción do programa de animación turística
CA5.7 Establecéronse as medidas de prevención e seguridade
CA6.1 Caracterizáronse as actividades das veladas e dos espectáculos no ámbito turístico
CA6.5 Estableceuse a secuencia dos tempos para o desenvolvemento da velada e o espectáculo
CA6.8 Tivéronse en conta as medidas de prevención e seguridade
CA7.1 Describíronse as fases do proceso de seguimento e avaliación
CA7.5 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto e das actividades de animación turística
CA7.6 Interpretouse un plan de calidade no ámbito da animación turística para a obtención, de ser o caso, de certificados de calidade
CA7.8 Xustificouse a importancia da avaliación para mellorar o funcionamento dos programas e das actividades de animación turística

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Caracteriza a animación turística e contextualízaa nos ámbitos en que se poida leva a cabo
RA2 - Organiza a área de animación turística, para o que analiza a súa estrutura organizativa e funcional
RA3 - Realiza actividades de control da xestión económica, financeira e administrativa da área de animación turística, e recoñece os circuítos documentais
RA4 - Realiza actividades de xestión dos recursos humanos da área de animación turística, aplicando as directrices do manual de empresa
RA5 - Deseña programas de animación turística, tendo en conta as necesidades das persoas usuarias e os espazos de intervención
RA6 - Realiza veladas e espectáculos adecuados ao ámbito turístico e ás características das persoas participantes
RA7 - Realiza o seguimento e a avaliación dos programas e das actividades de animación turística, aplicando sistemas de xestión da calidade

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.2 Interpretouse o marco normativo da animación turística
CA1.4 Clasificáronse os servizos de animación turística segundo os ámbitos onde se poidan levar a cabo

Criterios de avaliación do currículo
CA1.5 Analizáronse as tendencias do mercado nos servizos de animación turística
CA1.6 Definíronse as actitudes e as aptitudes do persoal profesional da animación turística
CA1.7 Valorouse a importancia dos servizos de animación turística como elementos complementarios e dinamizadores nos produtos, dos servizos e dos destinos turísticos
CA2.1 Caracterizouse a área ou departamento de animación turística
CA2.2 Describíronse os modelos de organización propios das áreas de animación turística
CA2.4 Analizáronse as relacións entre as áreas do establecemento turístico
CA2.5 Deseñáronse organigramas atendendo ás características do servizo de animación turística
CA2.6 Describíronse as instalacións, os equipamentos, a moblaxe e os utensilios necesarios para cada servizo de animación turística
CA2.7 Valorouse a importancia da organización eficiente na área ou no departamento de animación turística
CA3.2 Elaboráronse diversos tipos de orzamento para a área de animación turística
CA3.3 Estableceuse a estrutura dos ingresos e gastos na área de animación turística
CA3.4 Aplicáronse procesos para o cálculo e a imputación de custos
CA3.5 Establecéronse métodos de control orzamentario
CA3.6 Utilizáronse documentos internos e externos nos circuítos administrativos dos servizos de animación turística
CA3.7 Utilizáronse ferramentas informáticas de xestión
CA4.3 Planificouse o tempo de traballo do persoal da área
CA4.4 Establecéronse os métodos de selección de persoal da área de animación turística
CA4.5 Elaboráronse instrumentos para a integración de profesionais
CA4.6 Utilizáronse ferramentas informáticas de xestión de persoal
CA5.2 Determináronse as persoas destinatarias do servizo de animación turística
CA5.3 Determináronse os espazos e a temporalización das actividades
CA5.4 Seleccionáronse os recursos humanos, materiais e financeiros do programa de animación turística
CA5.5 Valorouse a importancia da promoción do programa de animación turística
CA5.6 Previuse a aparición de continxencias e elaboráronse programas ou actividades alternativas
CA5.7 Establecéronse as medidas de prevención e seguridade
CA6.2 Respectáronse os obxectivos programados das actividades
CA6.3 Acondicionáronse os espazos e as instalacións aos requisitos da actividade e das persoas usuarias

Criterios de avaliación do currículo
CA6.4 Organizáronse os recursos humanos e materiais para garantir o desenvolvemento da actividade
CA6.5 Estableceuse a secuencia dos tempos para o desenvolvemento da velada e o espectáculo
CA6.6 Valorouse a importancia de implicar todas as persoas participantes no desenvolvemento da velada
CA6.7 Previuse a aparición de continxencias e elaborouse un programa alternativo para a velada ou o espectáculo
CA6.8 Tivéronse en conta as medidas de prevención e seguridade
CA7.2 Concretáronse as técnicas, os indicadores, os criterios e os instrumentos
CA7.3 Elaboráronse e cubríronse rexistros de seguimento, informes e memorias
CA7.4 Transmitíronselles os resultados da avaliación ás persoas implicadas
CA7.5 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto e das actividades de animación turística
CA7.7 Utilizáronse as tecnoloxías da información e da comunicación para a xestión da documentación asociada ao proceso

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Todos os Criterios de Avaliación relacionados, serán considerados mínimos esixibles para alcanzar unha avaliación positiva no módulo.

4. Caracteríticas da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

Terá carácter eliminatorio e consistirá nunha proba escrita que versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte. Poderá incluír cuestións de diferente tipo: de elección múltiple, de verdadeiro e falso, e de resposta curta o longa sobre cuestións relacionadas cos contidos do módulo.
Na proba obxectiva con preguntas de elección múltiple, ou de verdadeiro e falso puntuaranse negativamente as respostas erróneas segundo a fórmula: A-(E/n-1), onde n=nº de opcións de resposta no caso das preguntas de elección múltiple.
A profesora do módulo profesional cualificará esta primeira parte da proba de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.
A duración será de máximo duas horas. Pero poderá ser unha duración menor no caso de ser un exame telemático.

Normas de obrigado cumprimento
-Sobre a mesa só deberán ter o seu documento de identificación
-Poden empregar unicamente bolígrafo con tinta negra ou azul
-Marcarase cunha cruz a resposta correcta
-Está prohibido o emprego de: móbiles, dispositivos de transmisión de información. O uso deles será motivo de expulsión da proba
-Nunca deben levantarse da cadeira sen permiso, de precisar algo levantarán a man e serán atendidos polo profesorado

Tal e como establece o artigo 13.4 da Orde do 5 de abril de 2013 pola que se regulan as probas para obtención de títulos de técnico e de técnico superior en ciclos formativos de formación profesional dos establecidos ao abeiro da Lei orgánica 2/2006 do 3 de maio de educación. Os membros da comisión de avaliación poden excluir de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional as persoas aspirantes que leven calquera

actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención, protección e seguridade, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmas, para o resto do grupo ou para as instalacións, durante a realización das probas. Neste caso o profesor ou profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.

Finalizada esta primeira parte da proba, as comisións de avaliación exporán a puntuación obtida polas persoas aspirantes no taboleiro de anuncios do centro.
As persoas que non asistan a primeira proba non poderán realizar a segunda parte.
Para a realización da proba será necesario o uso de bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado enrriba da mesa.
No caso de que a situación sanitaria provocada pola COVID-19 non permita a realización das probas de forma presencial, realizarase de maneira telemática a través dos medios que facilite a conselleria de educación ou calquera outro que se empregue no centro educativo. Neste caso é necesario que o alumnado dispoña de medios telemáticos que faciliten unha boa conexión a internet.

4.b) Segunda parte da proba

Solo as persoas aspirantes que superen a primeira parte da proba poderán realizarar a segunda, que terá carácter eliminatorio. As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.
Esta segunda parte consistirá na resposta a unha serie de preguntas abertas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a un suposto práctico que consistirá na descrición dunha situación de intervención no ámbito da Animación Turística.
Esta segunda parte da proba cualificará de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos. Finalizada esta segunda parte da proba, as comisións de avaliación exporán as puntuacións obtidas no taboleiro de anuncios do centro.
A duración será de duas horas como máximo. Pero poderá ser unha duración menor no caso de ser un exame telemático.

No caso de que a situación sanitaria provocada pola COVID-19 non permita a realización das probas de forma presencial, realizarase de maneira telemática a través dos medios que facilite a conselleria de educación ou calquera outro que se empregue no centro educativo. Neste caso é necesario que o alumnado dispoña de medios telemáticos que faciliten unha boa conexión a internet.